

PLONGEZ!

PORTFOLIO

Portrait macro dans les polypes d'une gorgone
ou ambiance panoramique

DU TOUT PETIT AU TRÈS GRAND

DOSSIER

Mille et une
croisières

BIODIVERSITÉ

MIMÉTISME
ET CAMOUFLAGE

AVENTURE

PLONGÉES INÉDITES
SUR LE RÉCIF DE L'AMAZONE

APNÉE

OSEZ LE CANAL
DU MOZAMBIQUE!



N°26

MARS-APRIL 2020



SOMMAIRE

N°26

HISTOIRE D'IMAGE

P.08

BAISER SAUVAGE

Image d'un baiser volé, capturé par un photographe indélicat ? Bien au contraire, ce tête-à-tête s'avère être plus proche du face-à-face agressif entre deux femelles.

RENCONTRE

P.10

NICOLAS SEKSIK, LA PLONGÉE TEK MADE IN MARSEILLE

Fondateur de l'école Plongée Tek Marseille, Nicolas Seksik propose formations et explorations dans les eaux de sa ville natale.

BREVES DE PALIER

P.15

Au sommaire de ces brèves de palier : le rare ange de mer, les Bahamas en guerre contre le plastique, les plongées à Oman, un point sur la réglementation, les nouveautés matériel...

PRÈS DE CHEZ VOUS

P.32

SITES D'EXCEPTION EN MÉDITERRANÉE

Du côté de Porquerolles, immersion sur le cap des Mèdes, ses gorgones pourpres et sa faune colorée. Au large de Marseille, exploration de la "grotte à Pérez" au cœur du parc national des Calanques.

D'HIER À AUJOURD'HUI

P.37

AINSI VA LE BATEAU DE PLONGÉE SUR L'EAU

Ces dernières années, les tendances en matière de navire support de plongée ont beaucoup évolué.

APNÉE

P.40

OSEZ LE CANAL DU MOZAMBIQUE EN APNÉE !

Nosy Be, Mayotte, Mohéli, Ibo... le canal égrène ses joyaux encore préservés du tourisme de masse, à découvrir en apnée ou en snorkeling.

DOSSIER

P.52

MILLE ET UNE CROISIÈRES

Si les grands classiques ont toujours la cote, il y a bien du nouveau du côté des croisières : destinations qui s'ouvrent, séjours à thème, extensions et navires d'exception... Parmi toutes ces formules, vous trouverez forcément le voyage de vos rêves.

PORTFOLIO

P.70

DU PLUS PETIT AU PLUS GRAND

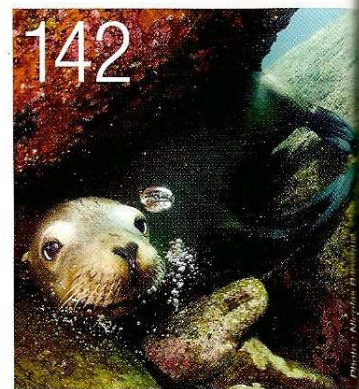
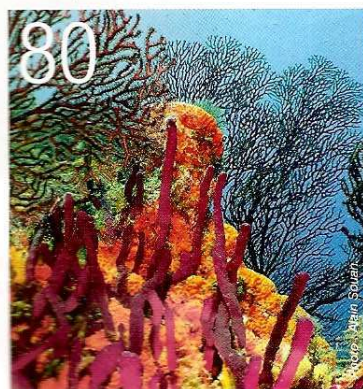
Chaque photographe sous-marin a son domaine de prédilection. Dominique Barry couvre un spectre qui va du portrait macro au paysage panoramique.

DESTINATION

P.80

SAINTE-LUCIE, ENTRE TERRE ET MER

Suivez-nous dans les eaux chaudes et cristallines d'une île tout aussi montagneuse sous la surface de l'eau que sur terre.



LARGUEZ LES AMARRÉS

P.90

CORAUX EN FOLIE POUR L'ARRIVÉE DU PRINTEMPS

Amoureux des coraux pleins de vie et de couleurs, direction les récifs de Turks et Caicos, du Sulawesi et du Belize.

AVENTURE

P.94

PLONGÉES INÉDITES SUR LE RÉCIF DE L'AMAZONE

Découvertes en eaux profondes, dans un milieu étonnant, vestige d'un ancien récif corallien devenu royaume des ophiures et crinoïdes.

PAROLE DE PROS

P.104

CHERCHER À MIEUX COMPRENDRE LA VIE MARINE

À Concarneau, Montpellier et Moorea, trois biologistes marins nous parlent de leurs parcours et missions.

BIODIVERSITÉ

P.112

CAMOUFLAGE ET MIMÉTISME, QUAND LES ANIMAUX MARINS TROMPENT LEUR MONDE

Les animaux marins redoublent de stratagèmes pour se fondre dans leur milieu. Pour eux, ces stratégies de camouflage sont une question de survie !

COULISSES

P.120

GALATHEA EN BACKSTAGE

Derrière cet événement aux allures bien rodées, se cache une équipe de bénévoles qui ne comptent ni leur temps ni leur énergie.



AQUA PIXELS

P.131

LES COMPLÉMENTS OPTIQUES

Sur le marché de la photo sous-marine, il existe pléthore d'accessoires pour compléter son équipement. Parmi ceux-ci, hublots, compléments optiques, dômes et autres bonnettes...

PALMES AUX PIEDS

P.138

MON PLUS BEAU SOUVENIR D'APNÉE

Une compétition, une belle rencontre sous-marine, un record battu, un site d'exception... ces apnéistes ont vécu une immersion inoubliable.

TESTÉ POUR VOUS

P.142

MA PREMIÈRE PLONGÉE AVEC DES OTARIES

D'abord inquiète de s'immerger pour la première fois avec ces mammifères marins, cette plongeuse a découvert les joies d'une rencontre avec des otaries joueuses et curieuses.

TRAIT D'HUMOUR

P.146

LES AIRES MARINES PROTÉGÉES

Le Tome 5 des *Animaux marins* en BD est sorti en début d'année. Dans cet extrait les poissons discutent au sujet des aires marines protégées.

